

BANDBIO CAMELIN

Camelin – gestartet als Soloprojekt, mittlerweile ein Trio. Stilistisch vereinen sich die rauen Kanten des Punk und Rock n Roll mit der Sehnsucht und Melancholie von Folk und Blues, welche in ein Singer-Songwriter-Kleid gehüllt sind. Die kraftvollen Worte und Melodien dringen tief ins Herz der Zuhörer*innen ein und entfalten eine Atmosphäre, die sowohl schwermütig als auch hoffnungsvoll und motivierend ist. In den Songs, die sowohl auf Deutsch und auch auf Englisch erzählt werden, geht es um mehr als nur persönliche Erlebnisse – es sind Geschichten von gesellschaftlicher Beobachtung, von Sehnsucht und Widerstand, die auf ehrliche und authentische Weise geteilt werden. Mit akustischen Gitarren, den schwingenden Tönen der Pedalsteel Gitarre und der rohen, gefühlvollen Darbietung transportiert Camelin eine Energie, welche dennoch die Intimität und den Nachdruck eines Singer-Songwriter-Konzert bewahrt.

Fred Hallauer, Musikjournalist, beschrieb Camelin einmal so: „Normalerweise spielt er mit einer Punkband, hier auf der Bühne steht er allein mit seiner Gitarre. Seine Texte sind nicht nur stark – sie sind auch bedeutungsvoll und fordern zum Nachdenken auf.“

Gemeinsam mit Sandro Furter (Leadgitarre, Pedalsteel Gitarre) und Mauro Lessa (Leadgitarre, Bass) haben sich die drei Musiker eine bemerkenswerte Konzerterfahrung erarbeitet.